

30e speelseizoen 1996-1997

De Troje trilogie (Koos Terpstra)

regie: Sam Bogaerts

dramaturgie: Tanya M. Zurda

decor: Patrick Durwael

kostuums: Mieke Smalle en Liliane Huybrechts

uitvoering kostuums: Annette De Wilde

gime: Inneke Hullaert

licht: Johan Van Compernelle

techniek: Joost Coorevits, Eddy Bracke, Chris Vanneste

vertolking	Hecabe, Peleus	Elise Bundervoet
	Hermione	Lieve Cornelis
	Cassandra, slaaf	Carla Hoogewys
	Andromache	Sofie Sente
	Neoptolemos	Ruud van der Pluijm
	Hektor, Menelaos	Eddy Vereycken

première: 13 & 14 september 1996 in Oostende

	voorstellingen	toeschouwers	gemiddeld
in Tielt	1	154	
in Oostende	8	331	41
reisvoorstellingen België	13	3033	233
reisvoorstellingen Nederland	19	2710	143

30e speelseizoen 1996-1997

Uit liefde voor Marie Salat (Régine Deforges)

herneming

regie: Warre Borgmans

vertaling: Tineke van Dijk

decor: Walter Hadermann

licht: Willy Wtterwulghe

kostuums: Katelijne Verbeke

technische realisatie: Eddy Bracke, Joost Coorevits, Koen Vanlancker, Chris Vanneste

productieleiding: Herman Verschelden

vertolking Marie Salat : Monika Dumon
Marguerite : Karen Vanparys

première: 16 september 1995 in Oostende

	voorstellingen	toeschouwers	gemiddeld
in Tielt	2	113	57
in Oostende	4	331	83
reisvoorstellingen België	38	5732	151
reisvoorstellingen Nederland	20	2031	102

30e speelseizoen 1996-1997

Beatrijs (hertaling Willem Wilmink)

herneming

regie: Herman Verschelden

kostuum: Raymond Roose

zang: Chris Nieuwenhuys

co-productie: Tine Ruyschaert – Malpertuis

vertolking: Tine Ruyschaert

première: 23 mei 1996 in de Romaanse kerk van Ettelgem

	voorstellingen	toeschouwers	gemiddeld
in Ettelgem, Romaanse kerk	3	142	47
in Tielt	2	38	19
in Oostende	1	49	
reisvoorstellingen België	21	2154	103
reisvoorstellingen Nederland	26	2067	80

30e speelseizoen 1996-1997

De bezoeker (Eric-Emmanuel Schmitt)

vertaling: Sam Bogaerts

regie & dramaturgie: Tanya M. Zurda

decor: Patrick Durwael

kostuums: Liliane Huybrechts

uitvoering kostuums: Claudine Grinwis, Liliane Huybrechts

grime: Huguette D'

composities: Ruud van der Pluijm

licht: Chris Vanneste

klank: Johan Van Compernelle

productieleiding: Joost Coorevits

techniek: Joost Coorevits, Eddy Bracke, Chris Vanneste

uitvoering decor: Bart Clement, Joost Coorevits, Eric Debaeke, Chris Vanneste

vertolking	Sigmund Freud	Sam Bogaerts
	De Onbekende	Robby Cleiren
	De Nazi	Arnaud Jacobs
	Anna Freud	Hilde Wils

première: 24 & 25 januari 1997 in Oostende

	voorstellingen	toeschouwers	gemiddeld
in Tielt	1	171	
in Oostende	6	410	68
reisvoorstellingen België	12	1318	110
reisvoorstellingen Nederland	15	1544	103

30e speelseizoen 1996-1997

Spilliaert, mijn vreemde naam (Bert Popelier)

herneming

regie: Herman Verschelden

vertolking: Karel Vingerhoets

première: 27 april 1996 in Museum voor Schone Kunsten, Oostende

	voorstellingen	toeschouwers	gemiddeld
in PMMK, Oostende	15	510	34

30e speelseizoen 1996-1997

Raket naar de maan (Clifford Odets)

vertaling & bewerking: Sam Bogaerts
 regie: Warre Borgmans
 dramaturgie: Tanya M. Zurda
 regieassistentie: Chris Vanneste
 decor: Walter Hadermann, Bart Clement
 licht: Willy Wtterwulghe
 kostuums: Katelijne Verbeke
 techniek: Eddy Bracke, Joost Coorevits, Chris Vanneste

vertolking	Ben Sterckx	Pol Goossen
	Belle Sterckx	Karen Vanparys
	Cleo Singer	Anne Denolf
	De Prins	Johny Voners
	Phil Coopman	Ludo Hellinx
	Jenne	Gert Lahousse
	Willy Wax	Alexander van Bergen

première: 29 maart 1997 in de Stadsschouwburg, Sint-Niklaas

	voorstellingen	toeschouwers	gemiddeld
in Tielt	1	111	
in Oostende	3	225	75
reisvoorstellingen België	14	4660	333
reisvoorstellingen Nederland	9	632	70