

29e speelseizoen 1995-1996

Who's afraid of Virginia Woolf? (Edward Albee)

herneming

regie: Dirk Tanghe

regieassistent: Martine Werbrouck

decor: Bart Clement

realisatie: Martine Blauwet, Bart Clement, Joost Coorevits, Koen Vanlancker

licht: Uri Rapaport

kostuums: Mirjam Pater

grafische vormgeving: Piet De Doncker

productieleiding: Joost Coorevits

vertolking

Martha	: Marie-Louise Stheins
Georges	: Peter De Graef
Honey	: Paula Bangels
Nick	: Patrick Vandersande

première: 30 september 1994 in Backstage, Gent

	voorstellingen	toeschouwers	gemiddeld
reisvoorstellingen België	23	10224	445
reisvoorstellingen Nederland	22	10338	470

29e speelseizoen 1995-1996

Uit liefde voor Marie Salat (Régine Deforges)

regie: Warre Borgmans

vertaling: Tineke van Dijk

decor: Walter Hadermann

licht: Willy Wtterwulghe

kostuums: Katelijne Verbeke

technische realisatie: Eddy Bracke, Joost Coorevits, Koen Vanlancker, Chris Vanneste

productieleiding: Herman Verschelden

vertolking Marie Salat : Monika Dumon
 Marguerite : Karen Vanparys

première: 16 september 1995 in Oostende

	voorstellingen	toeschouwers	gemiddeld
in Tielt	9	399	44
in Oostende	5	477	95
reisvoorstellingen België	12	1409	117
reisvoorstellingen Nederland	24	2156	90

29e speelseizoen 1995-1996

Vorst aan de grond (geïnspireerd op King Lear)

herneming

tekst: Johan Boonen en Fred Delfgaauw

regie: Herman Verschelden

decor: William Philips

productieleiding: Jacques Berwouts

techniek: Rik Teunis

co-productie: Studio Peer – Malpertuis

vertolking: Fred Delfgaauw

première: 1 oktober 1994 in Hoofddorp (NL)

	voorstellingen	toeschouwers	gemiddeld
in Tielt	1	148	
in Oostende	3	305	102
reisvoorstellingen België	7	969	138
reisvoorstellingen Nederland	12	1481	123

29e speelseizoen 1995-1996

Olivetti 82 (Eriek Verpale)

herneming

regie: Herman Verschelden

vertolking: Bob De Moor

technische realisatie: Joost Coorevits, Rik Teunis, Eddy Bracke

techniek: Chris Vanneste

première: 27 maart 1993

	voorstellingen	toeschouwers	gemiddeld
in Tielt	3	167	56
in Oostende	1	103	
reisvoorstellingen	6	701	117

29e speelseizoen 1995-1996

De stoelen (Eugène Ionesco)

regie: Chris Vanneste

decor: Bart Clement

technische realisatie: Joost Coorevits, Bart Clement, Martine Blauwet

acteurs: Chris Lomme
Jakob Beks
Wim Willaert

première: 25 januari 1996 in Oostende

	voorstellingen	toeschouwers	gemiddeld
in Tielt	4	289	72
in Oostende	7	525	75
reisvoorstellingen	11	797	72

29e speelseizoen 1995-1996

Beatrijs (hertaling Willem Wilmink)

regie: Herman Verschelden

kostuum: Raymond Roose

zang: Chris Nieuwenhuys

co-productie: Tine Ruyschaert - Malpertuis

vertolking: Tine Ruyschaert

première: 23 mei 1996 in de Romaanse kerk van Ettelgem

	voorstellingen	toeschouwers	gemiddeld
in Ettelgem	5	286	57

29e speelseizoen 1995-1996

Spilliaert, mijn vreemde naam (Bert Popelier)

regie: Herman Verschelden

vertolking: Karel Vingerhoets

première: 27 april 1996 in Museum voor Schone Kunsten, Oostende

in Museum voor
Schone Kunsten, Oostende

voorstellingen	toeschouwers	gemiddeld
19	758	40



29e speelseizoen 1995-1996

De Troje trilogie (Koos Terpstra)

regie: Sam Bogaerts

dramaturgie: Tanya M. Zurda

decor: Patrick Durwael

kostuums, grafiek: Mieke Smalle

licht: Johan Van Compernelle

vertolking	Hecabe, Peleus	Elise Bundervoet
	Hermione	Lieve Cornelis
	Cassandra, slaaf	Carla Hoogewys
	Andromache	Sofie Sente
	Neoptolemos	Ruud van der Pluijm
	Hektor, Menelaos	Eddy Vereycken

	voorstellingen	toeschouwers	gemiddeld
try-outs in Oostende	6	170	28