

# 14 de speelseizoen 1980-1981

## Ceremonie voor een vermoorde neger (F. Arrabal)

vertaling: Bernadette Damman

regie: Horst Mentzel

regieassistent: Mark Lybaert

acteurs: Jacob Beks, Pierre Callens, Brie Leloup, Eddy Vereycken

decor: Leo Hubrecht

muziek: Louis De Meester

techniek: Geert Galaude, Armin Verhaegen

fotografie: Jan Himpe

productieleiding: Jacky Vanmaele

Première: 12 september 1980

22 voorstellingen in eigen zaal



# 14 de speelseizoen 1980-1981

## Kafka of het grote Theater van Oklahoma

vertaling: Nini Brunt, Alice Nahuys

regie: Jo Gevers

acteurs: Tine Ruyschaert, Jo Gevers, Herman Verschelden

ontwerp speeldispositief: Geert Galaude

belichting: Milo Vander Haeghen

productieleiding: Herman Verschelden

Première: 7 november 1980

8 voorstellingen in eigen zaal

6 reisvoorstellingen



# 14 de speelseizoen 1980-1981

## School voor narren (Michel de Ghelderode)

vertaling: Jan Van Der Hoeven

regie: Jo Gevers

regieassistent: Filip Lepez

acteurs: Herman Verschelden, Luc De Smet, Jacob Beks, André Roels, Lieve De Baes,  
Christine De Cock, Lieve Staelens, Dirk Decavel, Filip Lepez, Mark Vanderveken,  
Luc Vandewalle, Eddy Van Oost, Cecile Rigolle

speeldispositief: Jo Gevers, Pjeeroo Roobjee

uitwerking decor: Eric DeBaeke, Geert Galaude, Rudi Van Coillie

ontwerp kostuums: Lucrèse De Soete "Tosca", Lut Vander Plaetse, Mark Vandenrijdt

maskers: Willy Cauwelier

ornamenten: Leo Hubrecht

bandmontage: Werther Vander Sarren

techniek: Armin en Lut Verhaegen

toneelmeester: Cecile Rigolle

productieleiding: Jacky Vanmaele, Herman Verschelden

première: vrijdag 30 januari 1981

9 voorstellingen in eigen zaal

1 reisvoorstelling

# 14 de speelseizoen 1980-1981

## Het eeuwige refrein

**De mooie onverschillige** (Jean Cocteau)

vertaling: Maggy Van Herreweghe

vertolking: Gerda Marchand, Herman Verschelden

**La Mucica** (Marguerite Duras)

vertaling: Bernadette Damman

regie: Jacky Tummers

vertolking: Gerda Marchand, Herman Verschelden, Cecile Rigolle

met de stemmen van Suzanne Saerens en Daniël Muyllaert

decorontwerp: Leo Hubrecht

realisatie: Eric Debaeke, Geert Galaude, Rudi Van Coillie

klankband: Armin Verhaegen

techniek: Milo Vander Haeghen

ornamenten: Nico Delaei, Waregem

meubilair: Robert Vanderiviere

ontwerp omslag: Wim Wullaert

samenstelling programma: Herman Verschelden

première: zaterdag 18 april 1981

15 voorstellingen in eigen zaal